



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES (PRIMARIA)

Docente:	María Bonilla	Grado y Sección:	6° C	Año Escolar:	2025-2026	Momento:	I
-----------------	---------------	-------------------------	------	---------------------	-----------	-----------------	---

1 ^{era} EVALUACIÓN				
FECHA	ÁREA	TIPO DE EVALUACIÓN	TEMA	INSTRUCCIONES Y ASPECTOS A EVALUAR
Lunes 13/10/2025	Ciencias Sociales	Carrusel cultural	<ul style="list-style-type: none"> La diversidad cultural venezolana. Identidad nacional y latinoamericana. Mapas del mundo y continentes. 	<p>Se organizarán a los estudiantes en grupos y se asignará una región cultural a partir de material enviado (ver anexo 1). Se recomienda visualizar la <i>Guía Pedagógica</i>. Cada equipo preparará en el aula los materiales para su carrusel cultural, el cual puede ser paneles informativos, mapas, dibujos y cualquier otro elemento visual que ayude a explicar el contenido asignado (podrán traer dibujos o recortes impresos). Para la evaluación no se requiere de recuerdos ni refrigerios.</p> <p><u>Aspectos a Evaluar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad. Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. Explica de manera clara, utiliza tono de voz adecuado y muestra dominio de contenido. Desarrolla habilidad de colaboración y trabajo en equipo. Capacidad de captar la atención de los oyentes. Gestión del tiempo y organización del grupo.
Martes 14/10/2025	*	*	*	*
			<ul style="list-style-type: none"> Cómo cuidar mi cuerpo. El autoconcepto y la autoestima. 	En clase y de manera individual cada estudiante creará un " <i>Mapa de tesoros personales</i> " el cual deberá contener un título, (ejemplo "Mi Mundo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

<p>Miércoles 15/10/2025</p>	<p>Ciencias de la Naturaleza y Tecnología</p>	<p>Mapa de tesoros personales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La identidad y la madurez emocional. • El autocontrol. • La familia. 	<p>Interior y Exterior"). La actividad se divide en dos fases: Fase 1: En una cartulina (entregada por la docente) dividida en 4 partes, representarán mediante dibujos y textos los siguientes aspectos: <u>Mi identidad</u>: Habilidades, gustos, talentos que los hacen únicos. <u>Mi súper poder</u>: Cualidades positivas como la bondad, la inteligencia, el sentido del humor. <u>Mi templo sagrado</u>: Cómo cuidan su cuerpo. <u>Mi tribu del corazón</u>: Relación con la familia, quiénes son, qué hacen, cómo disfrutan. Fase 2: Los estudiantes participarán haciendo una breve reflexión donde explicarán las decisiones tomadas en el mapa, demostrando su comprensión, sobre cómo gestionar sus emociones y el valor que le dan a sus fortalezas personales. Pueden traer marcadores, colores, tijera y si lo desean imágenes o fotos de la familia.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Identifica, describe y expresa cualidades y características donde se destaca la autoestima y el autoconcepto. • Representa acciones concretas y saludables como parte del cuidado del cuerpo. • Reconoce los miembros de su familia y círculo afectivo. • Participa en la reflexión individual y culmina la actividad en el tiempo de la clase.
<p>Jueves 16/10/2025</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>
				<p>Los estudiantes organizados previamente en clase por la docente, contrastarán sus puntos de vista en una mesa redonda, sobre el tema “<i>El desafío del invento imposible</i>”, en la que presentarán el invento de un objeto</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

<p>Viernes 17/10/2025</p>	<p>Lengua y literatura</p>	<p>Mesa redonda</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La conversación y la discusión. • La exposición oral. • Dinámicas de grupo. • Situaciones comunicativas. 	<p>o servicio que resuelva un problema cotidiano de sexto grado, pero que tenga una regla "imposible" (por ejemplo: "un despertador que te levanta sin ruido, pero solo funciona si no has comido algo verde en 24 horas"). Durante el desarrollo de la evaluación cada equipo realizará su presentación y luego se dará oportunidad para una sesión de preguntas, respuestas y conclusiones</p> <p>Aspectos a Evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Interacción interna y externa del grupo. • Organización y consenso del grupo. • Defensa de las ideas y respuesta a preguntas de los oyentes. • Conclusiones coherentes.
<p>Viernes 17/10/2025</p>	<p>Educación Estética</p>	<p>Evaluación continua</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La expresión en las artes plásticas. 	<p>Mi mitad, mi arte: Cada estudiante deberá traer a clase una impresión del tamaño mitad de hoja carta a color, con una foto de un rostro, la cual cortará a la mitad en forma vertical. Su desafío será dibujar con precisión la otra mitad de la cara, utilizando habilidades de observación para replicar las líneas, las formas, las proporciones y los detalles de la foto. (ver anexo 2). Traer marcadores y colores.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Mantiene una proporción y un tamaño correcto en relación con la mitad fotográfica. • Utiliza diferentes tonos de color para simular las luces y sombras • Replica la forma del cabello, la ceja, los dientes y otras líneas de contorno de manera precisa en la mitad dibujada. • Buen manejo del material utilizado (lápices de color, creyones, otros).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

Lunes 20/10/2025	*	*	*	*
Martes 21/10/2025	Inglés	<p>Evaluación acumulativa</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura dirigida Redacción-presentación de role play 	<ul style="list-style-type: none"> Saludos Despedidas School supplies Preguntas why Reglas del aula de clase. 	<p>Con la orientación del docente especialista, los estudiantes presentarán un corto role play en clase. También se realizará lectura dirigida y análisis sobre el texto “My Alien friend”, pág. 8-13 del libro.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad. Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones.. Expresión oral clara y fluida del roleplay Redacción del role play Sigue pautas de lectura dirigida. Interpreta y analiza lectura.
Miércoles 22/10/2025	*	*	*	*
Jueves 23/10/2025	*	*	*	*
			<p>Números naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> Valor posicional de cantidades. Página 13. Descomposición de números según su clase, orden y valor posicional. (Notación desarrollada). Páginas 13 y 	<p>En el aula, los estudiantes resolverán ejercicios relacionados con los temas vistos, de manera individual, aplicando la concentración y la precisión.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

<p>Viernes 24/10/2025</p>	<p>Matemática</p>	<p>Prueba Objetiva</p>	<p>15. – Lectura y escritura de números naturales de cualquier cantidad de cifras y orden. Páginas 14 y 15. – Problemas de adicción, sustracción, multiplicación y división de números naturales. Páginas 17 y 18. Porcentaje – Conversión de fracciones en porcentajes. Página 23. – Conversión de porcentaje a fracciones. Páginas 23 y 25. – Representación gráfica de porcentaje. Páginas 24 y 25.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organización, legibilidad, independencia y seguimiento de instrucciones. • Descompone, escribe, ordena y ubica cifras en la tabla posicional. • Relaciona el nombre de los números con su escritura. • Resuelve problemas de adicción, sustracción, multiplicación y división de números naturales. • Calcula, convierte y analiza ejercicios de porcentajes. Representa gráficamente el porcentaje.
<p>Viernes 24/10/2025</p>	<p>Educación Estética</p>	<p>Evaluación continua</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los elementos y técnicas en las artes plásticas. 	<p>Girasoles en relieve: Los estudiantes crearán una obra en tres dimensiones. Deberá utilizar la técnica de capas de color o hatchwork (rayas cortas) para simular la textura pictórica de los artistas postimpresionistas como Van Gogh. (ver anexo 3). Traer marcadores, colores y tijeras.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Utiliza técnicas de trazo visible para simular textura. • Logro de la tridimensionalidad (relieve) en las flores. • Proporción en la composición, el dibujo, base y ramo. • Acabado, presentación y limpieza de la obra.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

2^{da} EVALUACIÓN

FECHA	ÁREA	TIPO DE EVALUACIÓN	TEMA	INSTRUCCIONES Y ASPECTOS A EVALUAR
Lunes 27/10/2025	Ciencias Sociales	Prueba objetiva	<ul style="list-style-type: none"> Los derechos humanos. Las necesidades básicas. El comportamiento ciudadano. Normas de convivencia ciudadana. 	<p>Los estudiantes desarrollarán una hoja de trabajo, donde responderán interrogantes sobre los derechos humanos y su clasificación, las necesidades básicas, el comportamiento ciudadano y las normas de convivencia ciudadanas, demostrando su conocimiento en dichos temas de forma escrita y sin utilizar el cuaderno (traer colores).</p> <p>Aspectos a Evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad. Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. Reconoce los derechos humanos. Identifica las necesidades básicas. Describe el comportamiento ciudadano. Señala normas de convivencia ciudadana.
Martes 28/10/2025	*	*	*	*
Miércoles 29/10/2025	Ciencias de la Naturaleza y Tecnología	Prueba objetiva	<ul style="list-style-type: none"> Proyecto de vida. Organización de un proyecto de vida. 	<p>Los estudiantes desarrollarán una hoja de trabajo, donde responderán interrogantes sobre qué es un proyecto de vida y su organización.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad. Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. Define Proyecto de vida. Señala la organización de un proyecto de vida. Diferencia la Misión, Visión y Metas del proyecto de vida. Identifica las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

				(Matriz F.O.D.A.)
Jueves 30/10/2025	*	*	*	*
Viernes 31/10/2025	Lengua y literatura	Prueba objetiva	<ul style="list-style-type: none"> El texto. Estructura y tipos. 	<p>Los estudiantes desarrollarán una hoja de trabajo, donde responderán interrogantes sobre los tipos de textos, respetando los aspectos formales de la lengua escrita. Traer colores.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad. Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. Distingue la estructura del texto narrativo. Reconoce las partes de un texto expositivo. Redacta un texto descriptivo. Identifica los elementos de un texto instruccional.
Lunes 03/11/2025	Matemática	Hoja de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> Proporcionalidad <ul style="list-style-type: none"> Tipos de proporcionalidad. Página 20. Resolución de problemas de proporcionalidad. Página 21. Sucesiones geométricas <ul style="list-style-type: none"> Análisis de sucesiones geométricas de números. Páginas 27. Ejercicios de aplicación. Página 28. Ubicación espacial <ul style="list-style-type: none"> Ubicación de puntos en el plano cartesiano. Página 29. Fracciones <ul style="list-style-type: none"> Representación gráfica de fracciones en la recta numérica. Páginas 35-36. Orden de fracciones. Páginas 36-37. 	<p>Los estudiantes completarán individualmente una hoja de trabajo con ejercicios sobre números naturales y fracciones. Esta actividad se llevará a cabo en el aula de clase, bajo la supervisión de la docente especialista.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad Organización, legibilidad, independencia y seguimiento de instrucciones. Ubica, construye e identifica coordenadas en el plano cartesiano. Identifica, calcula sucesiones y progresiones geométricas como aritméticas. Resuelve ejercicios de proporcionalidad. Representa fracciones en la recta numérica, señala la relación de orden entre las fracciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

Martes 04/11/2025	Inglés	Evaluación acumulativa <ul style="list-style-type: none"> • Creación- Presentación de póster • Cuadro comparativo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sustantivos: <ul style="list-style-type: none"> • Propios y comunes • Plurales y singulares • Compuestos • Posesivos • Colectivos • Contables • Homógrafos-homófonos 	<p>Previa explicación en clase de diferentes tipos de sustantivos, los homógrafos y homófonos, los estudiantes elaborarán poster para exponer sobre el tema, También realizarán cuadro comparativo de homógrafos y homófonos en su cuaderno.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Resuelve los ejercicios con guía del docente. • Expresión clara y fluida del vocabulario empleado. • Realiza una adecuada síntesis del contenido en el póster • Muestra una correcta representación esquemática de homógrafos y homófonos en cuadro comparativo.
Miércoles 05/11/2025	*	*	*	*
Jueves 06/11/2025	*	*	*	*
Viernes 07/11/2025	*	*	*	*



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

3^{era} EVALUACIÓN

FECHA	ÁREA	TIPO DE EVALUACIÓN	TEMA	INSTRUCCIONES Y ASPECTOS A EVALUAR
Lunes 10/11/2025	Ciencias Sociales	Evaluación continua: Revisión general del cuaderno.	Temas para la Revisión del Cuaderno: <ul style="list-style-type: none"> • La diversidad cultural venezolana. • Identidad nacional y latinoamericana. • Mapas del mundo y continentes. • Los derechos humanos. • Las necesidades básicas. • El comportamiento ciudadano. • Normas de convivencia ciudadana. • Símbolos y efemérides nacionales. 	Revisión del cuaderno del área de todos los temas del I Momento Pedagógico. Aspectos a Evaluar: <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Participación activa en las clases. • Cumplimiento de los Acuerdos de Convivencia Escolar en los espacios pedagógicos. • Cumplimiento de los compromisos académicos en las fechas establecidas. • Orden y creatividad en las actividades asignadas.
Martes 11/11/2025	*	*	*	*
Miércoles 12/11/2025	Ciencias de la Naturaleza y Tecnología	Evaluación continua: Revisión general del cuaderno.	Temas para la Revisión del Cuaderno: <ul style="list-style-type: none"> • Cómo cuidar mi cuerpo. • El autoconcepto y la autoestima. • La identidad y la madurez emocional. • El autocontrol. • La familia. • Qué es un proyecto de vida. • Organización de un proyecto de vida. • La toma de decisiones. • Código ético de los adolescentes. 	Revisión del cuaderno del área de todos los temas del I Momento Pedagógico. Aspectos a Evaluar: <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Participación activa en las clases. • Cumplimiento de los Acuerdos de Convivencia Escolar en los espacios pedagógicos. • Cumplimiento de los compromisos académicos en las fechas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

			<ul style="list-style-type: none"> • La alimentación sana y balanceada. • Problemas de salud pública. • El consumo de drogas y alcohol. 	<p>establecidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden y creatividad en las actividades asignadas.
Jueves 13/11/2025	*	*	*	*
Viernes 14/11/2025	Lengua y literatura	<p>Evaluación continua:</p> <p>Revisión general del cuaderno.</p> <p>Nivelación y revisión de textos de Ortografía y Lectura.</p>	<p>Temas para la Revisión del Cuaderno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La conversación y la discusión. • La exposición oral. • Dinámicas de grupo. • Situaciones comunicativas. • El texto. Estructura y tipos. • La lectura. • Comprensión lectora. 	<p>Revisión del cuaderno del área de todos los temas del I Momento Pedagógico. Revisión del libro de Soy Lector desde la página 9 hasta la página 39. Revisión del libro de Ortografía eficaz desde la página 6 hasta la página 23.</p> <p>Aspectos a Evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Participación activa en las clases. • Cumplimiento de los Acuerdos de Convivencia Escolar en los espacios pedagógicos. • Cumplimiento de los compromisos académicos en las fechas establecidas. • Orden y creatividad en las actividades asignadas.
Viernes 14/11/2025	Educación Estética	Evaluación continua	<ul style="list-style-type: none"> • El lenguaje en las artes. 	<p>Contraste de temperaturas de color: Los estudiantes elegirán un tema visual que pueda dividirse en dos estados opuestos (ejemplo un paisaje, una calle, un solo objeto grande, un retrato de dos emociones). El ejemplo anexo 4 de las casas (Día/Noche) es un excelente punto de partida. Los estudiantes utilizarán colores de madera o marcadores según su preferencia para aplicar su diseño.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

				<p>instrucciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplea correctamente solo colores cálidos en una zona y solo colores fríos en la otra. • Contrasta las dos zonas efectivamente, logrando la transmisión del ambiente (Día/Noche o Emoción/Oposición). • El diseño es original y detallado. • Uniformidad en el uso de colores, sin espacios en blanco.
Lunes 17/11/2025	*	*	*	*
Martes 18/11/2025	Inglés	Prueba Objetiva	<ul style="list-style-type: none"> • Sufijos (er,or, an,ian) • Artículos (a, an, the) • Uso de mayúscula • Adjetivos ubicación en la oración 	<p>Los estudiantes de manera individual y sin apoyo de la docente especialista, desarrollarán una prueba objetiva que contiene ejercicios prácticos sobre: <i>sufijos (er, or, an, ian), artículos (a, an, the), uso de mayúsculas en inglés y la ubicación de los adjetivos en una oración pertinentes a las paginas 28-43 del libro clever kids 6th.</i></p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Reconoce los sufijos en una palabra. • Usa correctamente las mayúsculas en una lectura • Ordena correctamente los adjetivos en una oración • Usa de forma adecuada los artículos
Miércoles 19/11/2025	*	*	*	*
Jueves 20/11/2025	*	*	*	*
			Fracciones	
			– Adición y sustracción de fracciones con igual y diferentes denominadores.	En el aula, los estudiantes resolverán ejercicios relacionados con los temas vistos, de manera individual, aplicando la concentración y la precisión.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

Viernes 21/11/2025	Matemática	Prueba Objetiva	<p>Páginas 37-39 – Multiplicación y división de fracciones Páginas 40-42. – Convertir de decimal a fracción y porcentaje o de porcentaje a fracción. Páginas 43-44-46 Porcentaje – Cálculo de porcentaje. Páginas 47.</p> <p>Números Decimales – Valor posicional de cantidades de números decimales. Páginas 57. – Lectura y escritura de números decimales Páginas 57. – Recta numérica. Páginas 59-60. – Orden de números decimales. Páginas 58-62-63. – Adición, sustracción, multiplicación y divisiones de números decimales. Páginas 64-65-66-68-69.</p>	<p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad • Organización, legibilidad, independencia y seguimiento de instrucciones. • Resuelve ejercicios de operaciones básicas con fracciones de igual y diferente denominador. • Realiza ejercicios de números decimales a fracción y porcentaje o de porcentaje a fracción. • Ubica, completa y escribe los números decimales en la recta numérica. • Realiza con orden, ejercicios de adición, sustracción, multiplicación y división de números decimales.
Viernes 21/11/2025	Educación Estética	Evaluación continua	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes plásticas y escénicas. 	<p>Siluetas corporales en acción: Tras breve conversación ¿Qué es una imagen plástica? (ejemplo: dibujo, escultura, mural) y ¿Qué es una imagen escénica? (ejemplo: una pose teatral, un gesto, una dramatización), los estudiantes se organizarán en el aula en equipos de 4 integrantes. La actividad se realizará en dos etapas: Etapa plástica y Etapa escénica. Traer tijeras.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

				<ul style="list-style-type: none"> • Creatividad en la silueta y símbolos usados. • Diferencias entre la imagen plástica y la imagen escénica. • Claridad del mensaje transmitido. • Respeto por los turnos y por el trabajo de los compañeros.
--	--	--	--	---

4ta EVALUACIÓN

FECHA	ÁREA	TIPO DE EVALUACIÓN	TEMA	INSTRUCCIONES Y ASPECTOS A EVALUAR
Lunes 24/11/2025	Ciencias Sociales	Prueba objetiva	<ul style="list-style-type: none"> • Los sistemas de gobierno y la Constitución. • El Poder Público Nacional. 	<p>Los estudiantes desarrollarán una hoja de trabajo, donde responderán interrogantes sobre los sistemas de gobierno, la estructura de la Constitución y las ramas del Poder Público Nacional.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Reconoce los Sistemas de gobierno. • Identifica las partes de la Constitución. • Señala deberes y derechos ciudadanos. • Reconoce la estructura del Poder Público Nacional.
Martes 25/11/2025	*	*	*	*
Miércoles 26/11/2025	Ciencias de la	Prueba objetiva	<ul style="list-style-type: none"> • La alimentación sana y balanceada. • Problemas de salud pública. • El consumo de drogas y alcohol. 	<p>Los estudiantes desarrollarán una hoja de trabajo, donde responderán interrogantes sobre la alimentación sana y balanceada, tipos de grasas, los problemas de salud pública, el consumo de drogas y alcohol.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

	Naturaleza y Tecnología			<p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Define alimentación sana y balanceada. • Indica los tipos de grasas. • Señala problemas de salud pública. • Menciona consecuencias del consumo de drogas y alcohol.
Jueves 27/11/2025	*	*	*	*
Viernes 28/11/2025	Lengua y literatura	Prueba objetiva	<ul style="list-style-type: none"> • El párrafo. • Las claves del contexto. 	<p>Los estudiantes desarrollarán una hoja de trabajo, donde responderán interrogantes sobre el párrafo e identificarán en él idea principal y secundarias. Identificarán sufijos, prefijos y conectivos comparativos.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Reconoce la estructura del párrafo. • Señala sufijos. • Identifica prefijos. • Diferencia conectivos comparativos.
Viernes 28/11/2025	Educación Estética	Evaluación continua	<ul style="list-style-type: none"> • Expresiones artísticas. 	<p>Esferas navideñas de hilo: Los estudiantes para crear estas esferas, deberán traer un globo pequeño, el cual inflarán del tamaño deseado. Para el toque final, aplicarán purpurina (escarcha) si lo desean y decorarán la esfera con un lazo, o cualquier otro adorno para lograr un resultado estético y equilibrado (ver anexo 5). Traer un globo y escarcha (opcional).</p> <p>Aspectos a Evaluar:</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

				<ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Acabado y limpieza en la técnica. • Uso armónico del color y decoración. • Creatividad en la aplicación de detalles. • Integridad y tridimensionalidad (la esfera mantiene su forma, rigidez y estructura).
Lunes 01/12/2025	*	*	*	*
Martes 02/12/2025	Inglés	Evaluación continua	<ul style="list-style-type: none"> • Comparativos • Superlativos 	<p>En cada una de las clases del I Momento Pedagógico, se estará evaluando el desarrollo del estudiante de manera integral</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase. • Trabajo en el cuaderno. • Orden y disciplina. • Cumplimiento de los Acuerdos de Convivencia. • Revisión de compromisos enviados durante el I Momento Pedagógico. • Trabajo en el texto Clever Kids 6. (páginas 8 a 45).
Miércoles 03/12/2025	*	*	*	*
				•
Viernes 05/12/2025	Educación Estética	Evaluación continua	<ul style="list-style-type: none"> • Expresiones artísticas 	<p>Imanes de nieve: Los estudiantes elaborarán creaciones navideñas con diversos materiales (ver anexo6). Traer un pañito y tijera.</p> <p>Aspectos a Evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

				<ul style="list-style-type: none"> • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Elaboración de la forma de actividad navideña. • Aplicación de pintura y detalles con precisión. • Utiliza los materiales de forma eficiente. • Moldeado de la masa.
Viernes 05/12/2025	Matemática	Evaluación continua	<p>Número Naturales N</p> <ul style="list-style-type: none"> – Valor posicional de cantidades. Página 13. – Descomposición de números según su clase, orden y valor posicional. (Notación desarrollada). Páginas 13 y 15. – Lectura y escritura de números naturales de cualquier cantidad de cifras y orden. Páginas 14 y 15. – Problemas de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales. Páginas 17 y 18. – Tipos de proporcionalidad. Página 20. – Resolución de problemas de proporcionalidad. Página 21. <p>Porcentaje</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conversión de fracciones en porcentajes. Página 23. – Conversión de porcentaje a fracciones. Páginas 23 y 25. – Representación gráfica de porcentaje. Páginas 24 y 25. <p>Sucesiones geométricas</p> <ul style="list-style-type: none"> – Análisis de sucesiones geométricas de 	<p>Se realizará la revisión completa de los contenidos abordados durante el I Momento Pedagógico. El material de referencia para este estudio es el texto Carrusel de Números 6, abarcando las páginas 13 hasta la 88.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad • Organización, legibilidad, independencia y seguimiento de instrucciones. • Cumplimiento de los compromisos académicos en las fechas establecidas. • Resolución de ejercicios propuestos en las páginas 13 hasta la 88. • Participación activa en las clases. • Cumplimiento de los Acuerdos de Convivencia Escolar en los espacios pedagógicos..



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

			<p>números. Páginas 27.</p> <ul style="list-style-type: none">– Ejercicios de aplicación. Página 28. <p>Ubicación espacial</p> <ul style="list-style-type: none">– Ubicación de puntos en el plano cartesiano. Página 29.– Coordenadas de puntos en el plano cartesiano. Página 30. <p>Variación Proporcional</p> <ul style="list-style-type: none">– Tabla de variación proporcional. Páginas 45 y 46.– Construcción de triángulos. Páginas 52 y 53.– Operaciones de Números enteros Z– Adición, sustracción, multiplicación, división en Z.– Valor posicional de cantidades. Página 57.– Lectura y escritura de números decimales de cualquier cantidad de cifras y orden. Páginas 57 y 58.– Recta numérica. Página 59.– Adición, sustracción, multiplicación y división de números decimales, Páginas 60 a la 69. <p>Proporcionalidad</p> <ul style="list-style-type: none">– Variación proporcional. Páginas 70 y 71.– Cálculo de porcentaje. Página 73. <p>Figuras y cuerpos geométricos</p> <ul style="list-style-type: none">– Trazado de alturas en triángulos. Páginas 76 y 77.	
--	--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

EVALUACIÓN CONTINUA				
LAS ÁREAS DE EDUCACIÓN ESTÉTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, FHC, MÚSICA, COMPUTACIÓN Y ROBÓTICA SE EVALUARÁN DE MANERA CONTINUA DURANTE TODO EL I MOMENTO PEDAGÓGICO.				
FECHA	ÁREA	TIPO DE EVALUACIÓN	TEMAS	INSTRUCCIONES Y ASPECTOS A EVALUAR
Desde el lunes 29/09/2025 hasta el viernes 05/12/2025	Música	Continua	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es la música? Las notas musicales: Do, re, mi, fa, sol, la, si. Identificación visual y escrita en el pentagrama. Formas de estudio de las notas: colores y cifrado americano. Análisis de letras y melodías de las piezas navideñas. Aguinaldos y villancicos. 	<p>Los estudiantes serán evaluados de manera continua en cada una de las clases de este momento pedagógico.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad. Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. Comprende y define los elementos musicales, las notas y el pentagrama. Identifica las notas musicales a través de los colores y el cifrado americano. Analiza correctamente el mensaje y el contexto de las letras de los aguinaldos/villancicos. Interpreta vocalmente los aguinaldos, villancicos y gaitas, emitiendo emoción y trabajo en equipo.
Desde el lunes 29/09/2025 hasta el viernes 05/12/2025	Computación y Robótica	Continua	<ul style="list-style-type: none"> Introducción a Makecode Botones y display en Makecode Kit Makerlab Sensores y calibración Condicionales 	<p>Los estudiantes realizarán prácticas de MakeCode en las que aprenderán programación por bloques. De igual manera, elaborarán armados con el kit de MakerLab que están diseñados para fortalecer sus habilidades motoras creativas, resolución de problemas y trabajo en equipo.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

			<ul style="list-style-type: none"> • Burbuja y ubicación espacial • Bloques de música • Acelerómetro, número aleatorio 	<p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Participa activamente y demuestra disposición para realizar las actividades propuestas por el docente. • Se integra en el trabajo en equipo al armar las maquetas con el Kit Makerlab y los personajes propuestos en las actividades. • Reconoce el funcionamiento de los bloques de programación en MakeCode • Participa en la resolución de problemas, aportando sus ideas para la implementación de lo aprendido.
<p>Desde el lunes 29/09/2025 hasta el viernes 05/12/2025</p>	<p>Formación Humana y Cristiana (FHC)</p>	<p>Continua</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las evidencias del tiempo: preservación, constancia y veracidad • Su contenido: coherencia, impacto y credibilidad • La sabiduría • La disciplina • La humildad • La creación • La caída • El nacimiento • La muerte 	<p>Los estudiantes serán evaluados de manera continua en cada una de las clases de este momento pedagógico.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones • Cumple con los acuerdos de convivencia. • Realiza las actividades propuestas por el docente. • Copia ordenadamente el contenido de la clase en el cuaderno. • Presta atención y participa en clase.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

<p>Desde el lunes 29/09/2025 hasta el viernes 05/12/2025</p>	<p>Matemática (Geometría)</p>	<p>Evaluación continua</p>	<p>Número, álgebra y variación. Forma, espacio y medida. Análisis de datos: Magnitudes y medidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medidas (kg), página 19. <p>Proporcionalidad y razón:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de aplicación de razón, proporción y proporcionalidad, página 22. <p>Porcentaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversión de fracción o decimal a porcentaje, página 25. <p>Sucesiones geométricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de aplicación, página 28. <p>Estadística:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de gráfico circular, páginas 31 y 32. <p>Números Racionales Q:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparar fracciones y ejercicios de aplicación, páginas 37 y 39. <p>Porcentaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribe como porcentaje y calcula mentalmente, página 44. <p>Sucesiones especiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de aplicación, páginas 48 y 49. 	<p>Los estudiantes serán evaluados de manera continua en cada una de las clases de este I momento pedagógico.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Ortografía, presentación, independencia y seguimiento de instrucciones. • Cumple con los acuerdos de convivencia. • Realiza las actividades propuestas por la docente. • Completa las actividades propuestas en el libro complementario en las páginas señaladas. • Presta atención y participa en clase.
<p>Del 29/09/2025 al 10/10/2025</p>	<p>Educación Física Deporte y Recreación</p>	<p>Continua.</p>	<p>Unidad 1: Elongación muscular.</p>	<p>Los estudiantes ejecutarán los ejercicios físicos planteados durante el desarrollo de la clase en la cancha deportiva:</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

				<ul style="list-style-type: none"> • Seguimiento de instrucciones, presentación personal y cumplimiento de uniforme, autonomía y ejecución. • Ejecuta movimientos de articulación del tren superior. • Ejecuta movimientos de articulación del tren inferior. • Realiza ejercicios de elongación. • Realiza ejercicios de calentamiento.
Del 13/10/2025 al 24/10/2025	Educación Física Deporte y Recreación	Continua.	Unidad 2: Fundamentos técnicos básicos del futbol sala (niños) y kickingball (niñas)	<p>Los estudiantes ejecutarán los ejercicios físicos planteados durante el desarrollo de la clase en la cancha deportiva:</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Seguimiento de instrucciones, presentación personal y cumplimiento de uniforme, autonomía y ejecución. • Controla la conducción de balón con el pie izquierdo en el fútbol sala (niños) y el fildeo al campo corto en el kickingball (niñas). • Controla la conducción de balón con el pie derecho en el fútbol sala (niños) y el fildeo al campo inferior en el kickingball (niñas). • Ejecuta pases a los compañeros con la pierna izquierda (niños) y el Rolling al campo corto (niñas). • Ejecuta pases a los compañeros con la pierna derecha (niños) y el Rolling al campo inferior (niñas).
Del 27/10/2025 al 31/10/2025	Educación Física Deporte y Recreación	Continua.	Unidad 1: Elongación muscular. Unidad 2: Fundamentos técnicos básicos del futbol sala (niños) y kickingball (niñas)	<p>Los estudiantes ejecutarán los ejercicios físicos planteados para reforzar lo aprendido en las Unidades 1 y 2 durante el desarrollo de la clase en la cancha deportiva:</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Seguimiento de instrucciones, presentación personal y cumplimiento de uniforme, autonomía y ejecución.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

				<ul style="list-style-type: none"> Realiza ejercicios de calentamiento previos a la actividad física. Realiza con destreza las diferentes conducciones y los pases indicados. Realiza ejercicios de elongación. Participa con entusiasmo y atención en las actividades físicas y recreativas propuestas.
Del 03/11/2025 al 14/11/2025	Educación Física Deporte y Recreación	Continua.	Unidad 3: Fundamentos tácticos básicos del fútbol sala (niños) y kickingball (niñas)	<p>Los estudiantes ejecutarán los ejercicios físicos planteados durante el desarrollo de la clase en la cancha deportiva:</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad. Seguimiento de instrucciones, presentación personal y cumplimiento de uniforme, autonomía y ejecución. Realiza tiros al arco con los bordes internos y externo (niños) y el pateo con los bordes internos y externo (niñas). Realiza tiros al arco con los bordes empeine y punta del pie (niños) y el pateo con los bordes empeine y punta del pie (niñas). Ejecuta Dribbling del balón con el pie derecho (niños) picheo y cacheo (niñas). Ejecuta Dribbling del balón con el pie izquierdo (niños) corrin de bases (niñas).
Del 17/11/2025 al 28/11/2025	Educación Física Deporte y Recreación	Continua.	Unidad 4: Hábitos alimenticios, pulso y frecuencia cardiaca.	<p>Los estudiantes participarán en la discusión y análisis de temas relacionados con el cuidado de la salud, durante el desarrollo de la clase.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntualidad. Seguimiento de instrucciones, presentación personal y



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

				<p>cumplimiento de uniforme, autonomía y ejecución.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasifica los alimentos en las cinco franjas, respetando el orden de consumo recomendado (mayor a menor). • Diseña un menú diario que combine alimentos de las diferentes franjas en proporciones adecuadas, y limitando el consumo de los ápices. • Localiza con precisión las arterias radial, braquial y femoral, y el área lateral a la tráquea para la carótida. • Obtiene la frecuencia de pulso (latidos por minuto) y compara con la medición de referencia.
<p>Del 01/12/2025 al 05/12/2025</p>	<p>Educación Física Deporte y Recreación</p>	<p>Continua.</p>	<p>Unidad 3: Fundamentos tácticos básicos del futbol sala (niños) y kickingball (niñas) Unidad 4: Hábitos alimenticios, pulso y frecuencia cardiaca.</p>	<p>Los estudiantes ejecutarán los ejercicios físicos planteados para reforzar lo aprendido en las Unidades 3 y 4 durante el desarrollo de la clase en los espacios adecuados para cada actividad.</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad. • Seguimiento de instrucciones, presentación personal y cumplimiento de uniforme, autonomía y ejecución. • Realiza ejercicios de calentamiento previos a la actividad física. • Realiza con destreza las diferentes conducciones y pases propuestos. • Conoce los alimentos necesarios para diseñar un menú saludable. • Localiza con precisión los puntos de toma de pulso para realizar lecturas correctas de este signo vital. • Participa con entusiasmo y atención en las actividades físicas y recreativas propuestas.



ANEXO 1

Nº	Apellidos y Nombres	País o Región Cultural
01	Camacho Acevedo Sergio Andrés	Latinoamérica y el Caribe
02	Camacho Núñez Victoria Sofía	
03	Camargo Gandica Luisana Isabella	
04	Cano Rubin Aurora	
05	Cappadonna Platania Sara Caterina	El Magreb
06	Correa Durán Arianna Isabella	
07	Crespo Vega Miguel Ángel	
08	Fernández Guerrero Arianna Camila	La Europa Mediterránea
09	Freites Mora Izmar Alejandra	
10	Guerrero Borges Aury Wilmar	
11	Guirigay Moreno Hilary	
12	Hernández Muñoz Adonai Samuel	El medio oriente
13	Laguado Cárdenas Marcela Angelina	
14	Márquez Zambrano Dylan Mathias	
15	Morales Porras Fabián Alexander	
16	Moros Pérez Thiago Andrés	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA NO SUBSIDIADA

17	Mrad Velandia Jamir Alid	El sudeste asiático
18	Ochoa Corrales Santiago	
19	Ortiz Martínez Mathías Alonso	
20	Ortiz Montes Samuel	
21	Peña Osorio Víctor Manuel	Australasia
22	Pérez Domínguez Natalia Isabella	
23	Pérez Rodríguez Edward Ernesto	
24	Ramírez Angulo Mathías Ignacio	
25	Rivera Rondón Salmadaly	El subcontinente indio
26	Sánchez Roa Paula Andrea	
27	Sierra Herrera Rómulo Alberto	
28	Vergara Vivas Paul Matías	
29	Vivas Méndez Sebastián Mathias	La Rusia asiática
30	Vivas Nava Mía Najat	
31	Wu Zheng Yilin Kimilly	
32	Zafra Oliveros Fabrizio Fedor	

Anexo 2: Ejemplo de “Mi mitad, mi arte”:



Anexo 3: Ejemplo de Girasoles en relieve:



Anexo 4: Ejemplo de contraste de temperaturas de color:



Anexo 5: Ejemplo de Esferas navideñas de hilo:



Anexo 6: Ejemplo de imanes de nieve:

